

Soft of the second seco

كام: امير محداكرم اعوان استدائم

(واراحوال) مناره يكوال

ترتيبوبي يشكش حافظ حفيظ الرحمن

بروزيوسر اسلامي چيئل ذويژن فيصل آباد



والمالية المالية المال

ترتيب وپيشكش حفيظ الرحمان

جملة هقوق محفوظ

اوّل،رئيخ الأوّل 1428 مارچ2007ء

طلوعاؤل

حمدونعت

كتاب

اميرمحمداكرم اعوان منظله

شاعر

ترتيبوييشكش حفيظ الرحمن

1000

تعداد

50 روییے

كريم ايله 0300-6658928

هنال پېلشرز رحيم سينٹريريس ماركيث

امين بور بازار بيصل آباد Ph:+92 41 2615359

الله مَ الله م واله وصفيه و بارك وسكة

حديث پاک

حضورِاقدس سلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا ارشادِ پاک ہے کہ جس کے سامنے میرا تذکرہ آوے اس کو چاہیے کہ مجھ پر درود بھیجاور جو مجھ پرایک دفعہ درود بھیج گا اللہ جل شانداس پردس دفعہ درود بھیجے گا اوراس کی دس خطائیں معاف کرے گا اوراس کے دس درج بلند کرے گا۔ (فضائل درود شریف بحوالہ احمد والنسائی)

في المنظمة الم

اَعوَدُ بِاللَّهِ مِنَ الشَيْطِنِ الرَّحِبَيرِ اللَّهِ اللَّهِ الرَّحَالِينِ الرَّحِبَيرِ اللَّهِ اللَّهِ الرَّحَالِينِ الرَّحِبَيرِ

الهى بحرست حضرت مئسك المرسك المرسل الشطى الشعاري والمالي مؤسل المرسط ال الهى يجرست حشسن بصرى ومست ألاعلت الهى بجرست كاوذط انى ترمست الترعلي الهى بجرست حضرت حبئس بلغادئ ومست الترعلي الهى بحرست خواج عبرك للالحرار ومست التعلي الهى بحرست مولاما عبارتين عالى تعست الترعلي الهى بجرست صغريت الوالوئب محاصاكح ترمست ألاعلت الهى بحرست مسلطان العافين نواجه الدوين مدتى ويتأتمليه الهى بجرست مولاناعب كالرحيم ومست الدعلي الهى بحرست قلم فيوضا حضرت ولونا التركار خال ومست التعلي الهى بحرست خيم خواجكان فيهُ مَن وفيهُ حضرام برميخي **اكرم الحول خ**طله بخيرُوان وصلى التدنيعالى على مين خَلِق مُحرِّدٌ عَلَى الدُوصَيْبِ أَحَمَعِينَ بِرَمِي كَا اَرْمُ الرَّامِينَ

فهرست

8	﴿ نَذِرانَهُ عَقَيدِت (الْجَينَرُ عَبِدالرِزاق اولينَى) ﴿ نَذِرانَ وَقَدْهِ وَهُ وَهُ وَهُ وَ وَهُ	7	زِ مَا تُرَات (مولنًا مُحَكَم الدين) { دُورُ مَا تُرات (مولنًا مُحَكَم الدين) {
10	<i>3</i> 7 }	9	} } }
{ 12	ِّ ''اِک آرزو''	11	(''ویدارِ باری'' ده ده مه مه مه مه مه مه
{ 14	ر زنعت درس	13	د نعت د د د د د د د د د د د د د د د د د د د
16	; زُنعت مممممممممممممم	15	; نعت ;
18	ر د لعت د لعت	17	﴾ ﴿ نعت ﴿ معرف معرف معرف معرف معرف معرف المعرف
20	زنعت د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	19	﴿ نعت ﴿ نعت
22	ز زنعت زنعت	21	﴾ ﴿ نعت ﴿ رب
24	, زنعت د مدمد مدار المار الم	23	(معند معمد معمد معمد معمد معمد معمد معمد
26	زنعت زندین در از	25	(نع ت (نعت
28	ر د نعت د نعت می سامان کارس	27	(نعت د نعت . د م م م م م م م م م م م م م م م م م
30	ر نعت ر نعت ر نعت		{ ل عت {\\\\\\\\
32	ر نعت « نعت « نعت « د سال	31	ر لعت خ لعت خ × × × × × × × × × × × × × × × × × × ×
34	×××××××××××××××××××××××××××××××××××××	33	الله الله حسير مريد من من من من الله
37	د مریم ول کاا ثاثه	35	۶ ۶ ۶ ۶
39	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *)	﴿ لَعْتُ ﴿ لَعْتُ * ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^ ^

2 21	رازبقا	40	نعت
43	ز میرارات ز میرارات	42	ایک جھلک د د د د د د د د د د د د د د د د د د د
48	ز زنعت د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	47	نع ت
51	ز زمسین ویزید د مرم مرم مرم مرم مرم مرم مرم	49	نعت
54	ۇغش ق يىغود ئىرىدىن ئارىدىن ئارىدىن ئارىدىن	52	الله کی شاہی
56	; زنعت زمده مدمده مدمده مداد ک	55	نعت ،
59	ر ر نعت د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	57	بارگاہِ رسال <i>ت میں</i> در کا در کا در کا
62	, نعت ,	60	نعت
64	ر انعت العربين المراكية	63	نع ت کرری کری کری کری کری کری کری کری کری کری
68	اینے شخ کے فراق میں ۔۔۔	66	مممممممممممممممم
70	ر العت العرب المرادية	69	العت العت
72	بر نعت * نعت * محمد محمد محمد محمد محمد محمد محمد محم	71	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •
74	* نعت * نعت * نعت	73	بربردرد بربردرد بربردرد بربردرد بربردرد بربردرد بربردرد بربرد بربرد بربرد بربرد بربرد بربرد بربرد بربرد بربرد
76	* لعت * لعت * لعت	75 × × ×	
79	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	78	Z }
,,,,,,)	{80 } {* * * * * * * * *	x x x >	

تاثرات

برادرم حفیظ الرحن صاحب کا مرتب کردہ منتخب مجموعہ ونعت (جو کہ دراصل شخ سلسلہ اویسے نقشبند ہے حضرت امیر المکر م مولا نامحمد اکرم اعوان صاحب مد ظلہ العالی کی نظم ہائے حمد ونعت کا انتخاب ہے) دیکھا اور بار بار پڑھا یقیناً ایسامحسوں ہوا کہ حضرت شخ مد ظلہ العالی نے دریا کوکوزہ میں بند کر دیا ہے، زبان نہایت ہی عام اور سادہ ہے گرانداز اِس قد رفتے و بلیغ ، محبت اور عشق رسول ﷺ سے لبریز ہے کہ عقیدہ تو حید اور حب رسول ﷺ کے جمرون ہے بلکہ دِل میں ممکن ہوجا تا ہے، معرف یا اور حب رسول ﷺ کے لیے ولولہ اور تڑپ پیدا ہوتی ہے، سالکین سلسلہ اور محبت رسول ﷺ کے لیے ولولہ اور تڑپ پیدا ہوتی ہے، سالکین سلسلہ اور محن ور محفوظ اور عوام الناس کے لیے عموماً یہ مجموعہ ایک نا در تحفہ ہے جسے پڑھ کر وہ ضرور محفوظ ہوں گے۔ دُعا ہے کہ اللہ تعالی برادرم حفیظ الرحمٰن صاحب کواس مجموعہ کی اشاعت پر جزائے خبر عطافر مائے۔

فقط مولنامحکم الدین فاضل درسِ نظامی، وفاق المدارس فاضل عربی، فاضل مدینه یو نیورشی مدینه منوره، صدر مدرس مدرسه عربیه رحمانیه نویه شیک سنگھ

نذرانهعقيرت

سلام اے نورِ فرقانی سلام اے شیخ لاٹانی سلام اے منبع رحمت سلام اے ماہِ عرفائی جنیدٌ و شبکی و منصورٌ کے ہم منزلت ہو کر تہیں نکلازبانِ یاک سے ما اعظم شانی ترا جذبِ ورُول ہے تالعِ شرعِ محمُّ کا تری ہر بات باعظمت ترا ہر قول لاٹانی محمد اکرم اعوال خدا کی رحمتیں تم یر چنگتی ہے ضائے معرفت سے تیری پیثانی صدافت کا ، شرافت کا ، محبت کا تو پیکر ہے شبتانِ ولایت میں تو ہے اک ستمع نورانی ہزاروں ممرہوں کو تو نے منزل کا نشاں بخشا جوظلمت میں گھرے تھےان کو بخشا ذوق وجدانی ترے میخانہ جود و سخا کی خیر ہو ساقی مئے تو حید مِل جائے بقدرِ ظرف امکانی گدائے بے نوا یہ نظر رحمت ہو مرے آ قا جہانِ رنگ و بُو آج ہے تیری جہانانی او نیسی کے دل مضطر کو بھی تسکیس کی دولت دیے ''تمنا مخضر سی ہے مگر تمہید طولانی'' الجينئر عبدالرزاق اوليي ،ٹوپہ

2

کلی تیری عظمت کے سکن گارہی ہے اسی نام یہ شاخ لہرا رہی ہے جو ہر رنگ گل میں نظر آرہی ہے فضا یہ عجب تغمیکی چھا رہی ہے ترے نام کے زمزے گا رہی ہے اسی سے بیہ سب روشنی آ رہی ہے کرن جو زمانے کو جیکا رہی ہے سکوں و کیھئے کتنا برسا رہی ہے زبال کوئی ہوتیرے گن گا رہی ہے یقیناً حیات اس کی گہنا رہی ہے جو دریا میں جگ کے بہے جارہی ہے

تیرا نام لیتے ہیں غنیے چنک کر زباں یتے کی اس سے معطر چمن تو حکایت ہے تیری عطا کی ہُوا سرسرائے ترا نام لے کر اُلجھ کر ہوا شہنیوں سے شجر کی ترا نام سورج کی گرمی کا باعث اسی مہربال مہر سے پھوٹتی ہے یمی نام ہے جاند کی جاندنی میں ہو بولی کوئی اس میں تو بولتا ہے تعجب ہے انساں تخفے بھول جائے بدن کے ہے تا بوت میں لاش دِل کی

بچا کے تو سیمات کو غفلتوں سے یہی دِل سے میرے صدا آ رہی ہے

زمزمے تیری ثنا کے گونجتے ہیں جابجا ذرہ ذرہ ، پہتہ پہتہ ، ہے تیرا مدحت سرا گُل کی صورت نے گواہی دی تری تخلیق کی گیت گاتی ہے تری عظمت کے بیہ تازہ ہوا بلبلیں مدح سرا ، بیہا یکارے ہے تھے نام تیراً قمریوں کا بھی وظیفہ ہو گیا نام تیراً گونجتا ہے گوک میں کوئل کی بھی عظمتوں کی تیری شامد بن گئی کالی گھٹا ننھے سے دِل کو چکوری کے عطا کر دی طلب اور چھر جيڪا ديا بادل ميں چيرہ جاند کا تیری ہیری، تیرے رانجھے، تیرے صحرا، تیرے دشت تیری سسی، تیرا پنول ، تو ہی ہے سب کا خدا قلب تیرا ، جاہ تیری ، ہم بھی ہیں تیرے فقیر عشق کا بخشا ہے شعلہ ، اب رُخِ روش رکھا

د و بدار باری["]

ایک کھہ جس میں دیکھا ہے تخھے اس کا اندازہ اگر ہے تو مجھے میرے ہاتھوں ہی کٹی جیسی بھی تھی رنگ سارے تکخیوں کے اس میں تھے خوبصورت رنگ بھی کوئی نہ تھا روشیٰ ہے دِل مِرا برگانہ تھا رُور تک نیکی کوئی ملتی تہیں تیرے اِک بندے کے جوتوں میں رہا کر بھی کیا سکتا تھا میں، کرتا بھی کیا ورنہ تو ہے زندگی ساری قضول ستجھ میں آتا تہیں انسان کی د مکیر برسول کا اے جلّہ لگا ورنہ جاتا طُور کی مانند ہیہ اس کی لذت ہے دو عالم پر بسیط جاننا اس کا بھی سیجھ آساں نہیں جس کے بدلے موت ہی ان کو ملی طلب میں تیری فنا ہونے کا راز ذات میری تھی ترے رُخ کا حجاب جس سے روش ہر جا تیرا نام تھا

عمر ساری دے کے آخر یا لیا اس قدرارزال نه سمجھے گا کوئی جانتا نھا زندگی کو ، میری تھی جب سے کھولی آئکھ اور دیکھا اسے کوئی پہلوحسن کا اس میں نہ تھا اک اندهیری رات تھی وریانہ تھا د کھتا ہوں مڑ کے پیچھے تو ندیم ہاں مگر ، اک کام میں بھی کر گیا تو نے دی توقیق تو سہ بھی ہوا اب یمی سرماییہ ہے تجھ کو قبول حد تہیں ہوتی ترے احسان کی عشق کی بھٹی میں دِل جلتا رہا تب کہیں اک لمحہ دیکھا ہے تجھے ایک کمحہ اب تو صدیوں پر محیط موت میں لذت ، فنا میں حاشنی عمر بھر لوگوں نے مانگی زندگی ہم نے دیکھا زندگی کھونے کا راز یہ فنائے تام سے یایا جواب اس کا مٹ جانا ہی ایبا کام تھا

جیکے ہر اِک دل میں تیری روشی بن گیا سیمات بھی اس کا امین

د دار سرو، اک آرزو،

دِلوں میں مجلتا ہے ذوقِ زیارت لبول یہ قصیدے تری عظمتوں کے مدینے کے راہی ہیں دوجگ سے فارغ وہ طالب ہیں آتا تیری برکتوں کے دِلوں میں ہیں ذکرِ الہی کے جلوے منور ہے سجدول سے پیشانی ان کی کوئی ہے مجاہد تو غازی ہے کوئی ہیں ان کے شب روز میداں میں گزرے کوئی مثل بادِ سحر اس جہاں میں رہا بانٹتا تیری خوشبو کے حھو ککے حکمر ایک بے بس تہی دست خادم ہے چھیٹرے ہوئے تیری اُلفت کے قصے ہے پھیلائے دامن کھڑا دریہ تیرے نه عابد، نه زاید، نه داعظ، نه قاری تمنا کیے در بیہ حاضر ہوں آقا ہوں طالب ،نظر کا جوشعلہ دِکھا دے جلے میرا سینہ اُٹھے اس سے طوفال جومسلم کے سینے میں ہلچل مجا دے ترے عشق کی آگ بانٹوں دِلوں کو محبت کا شعلہ جو خرمن جلا دے بنا دول میں مسلم کو دیوانہ تیرا محبت تری رقص تبل سکھا دے دِلول میں محبت کا چشمہ رواں ہو جہاں سے وہ سب نفرنوں کو مٹا دیے پھر انسال سکول آشنا ہو دہر میں ہیں نیوں خالق سے وہ اس کارشتہ بنا دے

لبول بپہ فقیر اپنے شام و سحر ہے الہٰی بہار الیمی پھر سے دِکھا دے لعرت

مُشت عبار ہوں مرا کوئی نہیں کمال میں خوش نصیب ہوں کہ مِلا برتوِ جمال ہر ذرہ نور نور ہے اس ذات کے طفیل وہ ذات جس کی دہر میں ممکن نہیں مثال میں کس طرح کروں بھلا ؟ تعریف آ پ کی کتنا بلند آیا کی ہے رفعتوں کا حال صدیاں گزر گئیں تری مدحت کی راہ میں عاجز ہوئے زبان و قلم تھک گئے خیال کرتے رہیں گے جُسن کو تیرے سبھی بیاں شعله بیاں خطیب بھی شاعر بھی با کمال سورج شکھکے گا ویکھنا دُنیا حیات سے پھر بھی ترا جمال رہے گا ترا جمال اس یوم حشر کو تو جہاں کے حسین بھی کا ٹیس گے اُنگلیاں تیرا دیکھیں گے جب جمال تُو برتوِ جمال ہے ذاتِ کریم کا روشن ہے تیرے رُخ سے وہی حسن لازوال جس کو بھی تیری ذات سے نسبت نصیب ہو کہلائے دو جہاں میں وہی صاحب کمال سیمات الیی موت کی ہے جستو مجھے لیٹا ہو جس سے تہہ یہ تہہ محبوب کا وصال

لعيت

تم ہو آقا ، مرے مولاً! تم ہو مرض عشق کی دوا تم ہو مستمس کو بارا کرے بیہ وصف بیاں تم ہو ، تم ، رحمتِ خدا تم ہو آئے ہو بن کے رحمتِ عالم اینے اللہ کی عطا تم ہو تم خزانے کٹاتے ہو رت کے شک تبیں مصدرِ سخا تم ہو جان بھی ، اور جانِ جاناں بھی رگ جاں میں بھی ہر جگہتم ہو تم سے جنت بھی نورِ آگیں ہے برم فردوس کی ضیا تم ہو میں خطاکار ہوں کہاں جاؤں روزِ متحشر مری دوا تم ہو تم ہو اللہ کے رسول آخر علم انسان سے ورا تم ہو مانتا تو خدا تھی ہے عظمت تم کہاں پر ہو اور کیا تم ہو؟

رات حاضرتھا میں آتا خواب میں در برتر ہے نور کی ہارش برستی ہے ابھی دِل بر مرے بھول جیسے کھل رہے ہوں رہ گزاروں پر بھی اس فتم کا کیف طاری ہے مرے دِل پر ابھی ہا کوئی ندی ہو جیسے کوہساروں میں روال سنگنا کے کر رہی ہو عظمت باری بیاں یا کوئی چشمہ ہو جیسے دامن طہسار میں نور کر کرنیں ہوں جیسے ابر لو لو بار میں یا کوئی ہرتی ہو سبرہ زار بر پھرتی ہوئی آبٹارِ نور ہو ٹہسار سے گرتی ہوئی۔ یا کنارِ حجیل کے ہو مور یوں رقصال کوئی قوس کے رنگوں میں دُنیا پیار کی بکھری ہوئی ہو شفق سے بھوٹتی سرخی کنارِ آب جو منتھی منتھی تتلیوں کو ہے گلوں کی جستجو یا چین میں پھول جیسے کھل رہے ہوں جابجا رنگ برنگی خوشبوؤں سے ہو چمن مہکا ہوا خواب کا کمحہ بنا ہے رونقِ بزم حیات بس گئی ہے دِل کی دُنیا بن گئی ہے اپنی بات

مِلی ہیں خوبیاں انسان کو مدینے سے چرائی پھول نے خوشبو وہاں کینے سے چین میں فکر کے مثل بہار وہ آئے سجی ہے رونقِ برم جہاں قریبے سے قبورِ جسم میں تھی دنن رُوحِ انسانی نویدِ زندگی جاوداں مدینے سے بچھڑ گئے تھے سبھی لوگ ذات سے اپنی مِلی شناخت ہے ربّ جہاں مدینے سے ہے تُو ہی ہادی برحق ، تُو رہبر صادق دِکھایا حاصل کون و مکال مدینے سے جو دُشمنی تھی وہ کافور ہو گئی فورا ہوئیں محبین ساری رواں مدینے سے کہاں کرے گا کوئی اب تلاش نعمت کو کہ بانٹے جاتے ہیں دونوں جہاں مدینے سے تہیں تھہرنا نہیں ہے جو چل نکلتا ہے بھری بہار کا سیل رواں مدینے سے حبیب یه سیماب کو تلاش تو کر وہ اور جائے گا اُٹھ کر کہاں مدینے سے

تیرے حریم ناز کی کس کو خبر کروں در بر ہی تیرے زندگی اپنی بسر کروں واں موت زندگی سے بنی ہے لذیز تر خواہش ہے کاش میں اسی دَر کا سفر کروں وہ در ، وہ گھر ، زمین بھی ، ہر شے لطیف ہے جنت جو ہے زمیں بیہ ممیں اس پر نظر کروں لے جاؤں اپنی رُوح کو کر دوں وہاں شار مُشت غیار کو میں نتبہ رہ گزر کروں خون جگر ہو ، جان ہو یا دِل کی دھر کنیں اے جان جاں سبھی کو منیں تیری نذر کروں حاہوں میں تیرے دریہترے عاشقوں کی خیر عمرِ خصر ملے تو لیہیں پر بسر کروں باتیں تری ہوں لب یہ تری گفتگو کروں روشن میں تیرے نام سے قلب و نظر کروں باننوں جہاں میں عشقِ غم مصطفے فقیر مسلم کے رُوہرو مَیں سدا تیرا در کروں

دعویٰ مجھ کو ہے تیری اُلفت کا خواہش نفس کا اسیر ہوں مکیں تھام کو گے سنجل ہی جاؤں گا آستال کا یزے فقیر ہوں میں در یہ تیرے دراز ہے دامن نام لے کر ترا امیر ہوں میں روک سکتا نہیں ہوں خود کو بھی ایک ٹوٹی ہوئی کیسر ہوں میں دست اقدس میں تو اگر لے لے تو کمان حق ہوں ، تیرا تیر ہوں میں جانتا ہوں خطا کا بتلا ہوں حال میرا ہے بیہ فقیر ہوں مکیں مُیں نگاہِ کرم کا طالب ہوں اور تری زُلف کا اسیر ہوں مُیں اب بدل دیجیے حضور مجھے آپ قاسم ہیں اور فقیر ہوں میں

ہاں پھر سے بہاراں ہوئی مجنوں کو صدا دو بے تاب ہیں بروانے کوئی ستمع جلا دو پھر برنم میں ہوں گے یہاں عشاق کے چریے غیروں کے طلبگار کو محفل سے اُٹھا دو آؤ کہ درِ یار سے آتی ہے صدا ہے گر وصل کے طالب ہو تو مقتل کو سجا دو جو خون اُبلتا ہے رگ جان کے اندر اس خون کو محبوب کے قدموں یہ کٹا دو کٹ جاؤ مگر یاؤں میں لغزش تہیں آئے جاں ہار کے پھر قوم کی قسمت کو جگا دو کٹا ہے گلو مسلم مظلوم کا أترو سرِ ميدان بير سب ظلم مٹا دو بارود کے اس ڈھیر یہ ہے کفر کی سرکار ایماں کے شرارے سے اسے شعلہ دکھا دو تم دلیں کی مٹی یہ کرو دِین کو نافذ یوں نام محمہ سے گلستان سجا سیمات ہیں اس بات کے بیہ دونوں سلیقے عظمت یا شہادت ہی سے منزل کا بینہ دو

لعت

کیا خوب سجایا ہے تری یاد نے دِل کو پھولوں میں بسایا ہے تری یاد نے دِل کو اِک نور کی حادر ہے جو عالم یہ تنی ہے منظر رہے وکھایا ہے تری یاد نے ول کو سب رحمتیں سیجا ہوں تو بنتا ہے محمہ یہ راز بتایا ہے تری یاد نے دِل کو لے جاتا ہے کویے میں ترے کھینچ کے مجھ کو د لوانہ بنایا ہے تری یاد نے دِل کو ڈنیا کے جہنم میں بھی فردوس سے بڑھ کر اک کیف میں یایا ہے تری یاد نے دِل کو ہم ہیں تو خطاکار مگر تیری عطا ہے آئینہ بنایا ہے تری یاد نے دِل کو دُنیا کی بڑے چوٹ بھلا دل یہ تو کیسے وامن میں چھیایا ہے تری یاد نے دِل کو ہاں عشق کی وحشت میں بھی اِک حدّ ادب ہے کیا خوب سکھایا ہے تری یاد نے دِل کو مانگے یہ خدا سے تجھے تجھ سے بھی خدا کو ہر کام بتایا ہے تری یاد نے دِل کو

ز میں پر بیر آیا ہے جنت کا ٹکرا ،جہاں تیرا گھر ہے جہاں تو مکیں ہے جوفر دوس ہے خاک پرمیرے آتا، یہیں ہے یہیں ہے یہیں ہے یہیں ہے کھلے پھول ان گلشنوں میں نرالے ہوئے ان سے تاریکیوں میں اُجالے مگر تُو وہ ہے آ فناہیِ رسالت کہیں جس کا کوئی بھی ثانی نہیں ہے بلایا تھا جب اہل مکہ کو تُو نے بتایا تھا جب اہل مکّہ کو تُو نے تو یوچھا تھا پہلے کہ کیا جانتے ہو، سبھی بول اُٹھے تُو صادق امیں ہے تحقیے جانتے تھے سبھی وہ شجر بھی ترے راستوں میں بڑے تھے حجر بھی سلامٌ علیک وہ کہتے تھے جھ کوتو روثن جبیں ہے امام مبیں ہے ابوجہل کی بندمتھی میں پھر وہ لایا تھا جانے کہاں سے اُٹھا کر اشارے یہ تیرے سبھی بول اُٹھے تو واحد اللہ کا نبی بایقیں ہے ا تُو رحمت مجسم بنایا گیا ہے زمانوں کو تجھ سے سجایا گیا ہے ہوا تیرے دامن سے وابستہ جو بھی ملی اس کو رحمت جہاں وہ کہیں ہے ترے حسن کو ہے جہاں بھرنے دیکھا مگرسب نے اپنی نظر بھر کے دیکھا حقیقت ترجین کی رہے ہی جانے خیالوں سے میرے تو بڑھ کرحسیں ہے مبارک قدم تیرے اے میرے ہادی جنہوں نے زمیں ساری مسجد بنا دی زمیں کو جہاں تُو نے سخش ہے رونق سبھی عظمتوں کا خزانہ وہیں ہے زمانوں میں روثن فقط نُور تیرا وگرنہ دِلوں کے جہاں میں اندھیرا ترے نام سے سب محبت کے رشتے جہال بیہیں ہے وہ بنجر زمیں ہے عطا ہو کرم کی نظر میرے آقاً دِلوں میں ہو جذبوں کا گھر میرے آقا کہ سیمات کو آج پھر در سے تیرے محبت کے بٹنے کا کامل یقیں ہے

گر زمانوں کی فضیلت پر ہو بات ڈور افضل ہے جو تیرے نور سے روش ہوا سال سالوں پر مہینے اور دِن سب بیہ بازی لے گئے بیسب ترے کارن ہوا بات ہو قوموں کے گلشن کی اگر نُو جہاں اُترا وہی افضل تریں گلشن ہوا أمتول مين تيري أمت خير أمت هو كئي ساری دُنیا بر ترا ساریه قَکّن ، دامن ہوا ہر نبی تھا جاند روشن اینے اینے عہد کا تو وہ سورج ، جس ہے رُخ ہر جاند کا روش ہوا مُلک سب مُلکوں ہے افضل ،شہرشہروں کانگیں اے تعال اللہ— جو تیری ذات کامسکن ہوا ابنِ آ دم میں تو افضل ہے وہی بندہ فقیر تیری خاک یا ہے جس بندے کامن روثن ہوا

سمندِ شوق میرِ کاروال ہے یہ عاصی پھر تیرے در کو رواں ہے بدن گر ناتواں بھی ہے تو کیا عم میرا ذوق زیارت تو جوال ہے ہوئی طاعت مقدم قربنوں پر محبت کا انوکھا امتحال ہے فضا روشن ہے جس کی نغمسگی ہے تری مسجد کی آواز اذاں ہے تیرے ناتے کی راہیں میرے آقا زمیں کی خوبصورت کہکشاں ہے فنائے تام ہو میرا تیرا در میری منزل کا نشال ہے زمیں کپتھی ترےمسکن کے قابل بیر عکرا ارضِ جنت بے گمال ہے نہیں روش جو تیری یاد سے دِل وہ کپھر ہے جو سینے میں نہاں ہے بنایا شخ نے سیمات کو کیا محبت کا تری سیل رواں ہے

لعص

تری یاد بنتی ہے مرکب ہمارا ہمیں لے کے آتی ہے تیرے نگر میں تصور تمهارا ، حکایت تمهاری میرے ہمسفر ہیں میرے اس سفر میں تیرے درکے ذر "ول میں جوروشنی ہے نه زر میں وہ یائی نه تعل و گهر میں اگر ہو اجازت تو پیم عرض کر دوں بهت د تکھے مسلم سفر میں حضر میں پریشان و ابتر مصائب میں گرداں تڑیتے ہیں لاشےغریبوں کے گھر میں نه محفوظ عزت و ناموس و دولت جومٹی ہے سُر میں تو ناوک جگر میں جزیرہ ہو ، تشمیر ہو یا فلسطیں مصائب کے سیل رواں کے بھنور میں ہے فریاد اتنی اجازت ہو آقا كه ہتھيار باندھيں مسلماں كمر ميں اتھی برکتوں کا ہے سیمات طالب ستارے جیک آئیں فکر و نظر میں لعس

تیری یادوں کا چمن دِل میں بسایا میں نے راز جینے کا تری یاد سے پایا مکیں نے بوسے مٹی نے دیے تیرے قدم کو آ قا خاک بطحا کو ہے آتھوں سے لگایا میں نے مجھے معلوم ہے لیٹا تھا یہ بچھ سے آ قا وَرِ كعبه كو بھى سينے سے لگايا مَيں نے میں تو ذرہ ہوں مری ذات میں کیا رکھا ہے تیری نسبت ہی سے یایا ہے جو یایا میں نے دیکھوں اس شہر مقدّس کی جھلک پھر اِک ہار رخت ہے مایہ ہے کاندھے یہ اُٹھایا میں نے نام تیرا ہی تھا لب پر دم رخصت میرے مال وُنیا سے بیر سیمات کمایا میں نے

25

لعت

دیکھو ندیم شوق سے ان پھروں کو بھی دیکھا ہے ان چٹانوں نے آتا کی ذات کو گر دِل کی آنکھ روشیٰ یائے تو دیکھئے ذرّے میں جگمگاتی ہوئی کائنات کو آ قاً کو بھی تھا پیار احد کے بہاڑ سے جاہا ہے اس پہاڑ نے بھی ان کی ذات کو سورج تجفی ہوں نثار تو قربان جاند تھی روشن کیے ہوئے ہیں وہی جگ کی رات کو سیمات ان فضاؤں کی خوشبو کو جاں میں بھر جو تھیلتی ہے گنبدِ خضرا سے رات کو

جينا خيال يار ميں مرنا خيال يار ميں گزریں کے زندگی کے دِن اینے اسی بہار میں آتے وہ خواب میں ضرور سوتے تو ہم سہی تبھی ہوتی نہیں ہے آنکھ بند کھولی ہے جب سے پیار میں کیف ہے یا سرور ہے سب سچھ انہیں کے نام سے اس کی مہک نہ ہو اگر ، رکھا ہے کیا بہار میں کروبات حسن و جمال کی حجیرے قصہ باغ بہشت کا رُخِ مصطفعٌ كا جمال ہے كہ ہو چھول جيسے بہار میں اسی اِک نظر کا سوال ہے کہ کھڑے ہیں دریہ فقیرسب ملے ان کو اس دریاک پہ فقط ایک شب ہی گزارنے

حرص کے جو اسیر ہوتے ہیں کب وہ تیرے فقیر ہوتے ہیں سیرے میرے سے سے میں

ہو گئے دو جہان سے آزاد

وہ جو تیرے اسیر ہوتے ہیں

بے نیاز کلاہ ، رخت و لباس لوگ جو خوش ضمیر ہوتے ہیں

جن پہتیری نظر پڑے آقا

وہی بدرِ منیر ہوتے ہیں

سیح کہا تھا عدم نے اے سیماب (دور می بے نظیر ہوتے ہیں'(ا)

اليعبدالحميدعدم

لعت

ہے گھڑی رخصت کی دَر ہے آ پ کے ہر کوئی آتا ہے جانے کے لیے میں نہیں ، ہر وِل انہیں گلیوں میں ہے روشیٰ سیجھ اور یانے کے لیے جسم خاکی ہو جہاں میں دربدر تیری خوشبو کو بیانے کے لیے عمر کھر کا میں مسافر دہر میں تیرے در سے جا کے آنے کے کیے روشنی بنتی ہے اس درگاہ پر ہے اطاعت شرط یانے کے لیے پھر سے دیوانے ترے باندھیں تمر ہوں ترہے قاصد زمانے کے کیے ہو شہادت کی طلب میرے نصیب کفر کے اصنام ڈھانے کے کیے ہے بہت ہی مضطرب سیمات کی رُوح ، تیرے در یہ آنے کے لیے

سن قدر جلدی گزر جاتے ہیں دِن در یہ تیرے حاضری ہوتی ہے جب شہر میں ہے اِک جہاں اُمُدا ہوا شہر کے والی ہے مِل سکتے ہیں کپ تيري گليال د مکھ سکتے تھے مجھی حصِيبً كَنَّى بين اب تو وه مسجد ميں سب ور کھلا ہے آیے کے دربار کا سیکھ کر آئے کوئی ملنے کا ڈھب آیا کی بندہ نوازی سے حضور! بوری ہوتی ہے حضوری کی طلب رہتی ہے اپنی تو جال در پہرے نتیخ عالی کی توجہ کے سبب حاضری ہوجسم کو بھی جب نصیب درد بڑھتا ہے مزید اس کے سبب ہے تری باران برکت جار سو تیری رحمت ہے محیطِ شرق و غرب زندگی ساری اسی میں ہو تمام عرض ہے سیمات کی باصد ادب

گلشن دِل میں مرے کھلتے ہوئے کتنے روش ہیں تری یا دوں کے پھول کننی شمعیں جل کے خاکستر ہوئیں جل مرے کتنے ہی بروانے فضول باغ ہستی میں بہاریں تھھ سے تھیں ورنہ دیکھو ہر طرف اُڑتی ہے دُھول اس کو دو عالم کی عظمت مِل سکی خادموں میں جس کوٹو کر لے قبول شیخ تھا سیمات کا عاشق ترا جلتے شعلوں سے بنایا اس کو پھول

آؤ اس رحمت عالم کی کوئی بات کریں آج ہم عشق نبی میں بیہ بسر رات کریں مِل کے بیٹھے ہیں کریں آج نچھاور دِل کو آؤ اس در یہ بھی خود سے ملاقات کریں باتیں اس گل کی کریں ذِکرِ رُخ یار کریں جس کی تعریف ، نباتات ، جمادات کریں اینے محبوب کی اُلفت کا تقاضا ہیے ہے بزم وُنیا میں بیاں اس کی حکایات کریں ہے تھٹن اور بڑا سخت اندھیرا پھر سے روشنی تھلیے بیاں اس کی روایات کریں وِل سیمات میں دیکھو تو چیک ہے اس کی کیوں زمانے پیہ نہ ہم اس کی ہی برسات کریں

الترالتر

کہاں میں کہاں ہیہ عطا اللہ اللہ كه ويكھول حرم كى ضيا الله الله بخلی ذاتی کا مہط ہے ہے گھر سجائے کھڑا ہے تیا اللہ اللہ محبت تھی اس گھر سے میرے نبی کو تھا ریہ گھر بھی ان پر فدا اللہ اللہ تری وحی قدسی عطا کی ضیا سے منوّر حرم اور حرا الله الله بہ ذریے ، چٹانیں ، بیہ دُشوار راہیں نصيب ان كا سب يسه سوا الله الله ہے چوما انہوں نے قدوم نبی کو فَلَكَ جَنَ كَا نَهَا فَرَشِّ يَا اللَّهُ اللَّهُ بظاہر سیہ یوش ، کجلائے پیھر دو عالم میں ان کی ضیا اللہ اللہ انہی کیھروں میں ہے وہ غار دیکھو رُكا تَهَا جِهالِ قافلهِ الله الله نبی کی سواری تھا صدیق اکبر انهی دو کا تھا تیسرا اللہ اللہ مَعَنا كا نغمه سنا تھا جنہوں نے یہ راہیں ہیں ان یہ فدا اللہ اللہ

تیبیں کٹ گیا تھا قمر آساں پر بحكم شهيه انبياء الله الله اسی شہر میں کیھروں نے بڑھا تھا ترا كلمهُ جال فزا الله الله نیبیں آپ کا گھر نیبیں دارِ ارقم وه ديكھو وہاں شِعب تھا اللّٰہ اللّٰہ محیت کا کتنا کڑا امتحال تھا نه ملتی تھی ان کو غذا اللہ اللہ اسی راست میں حدیبہ کا منظر جو مهبط رضا کا ہوا اللہ اللہ فلک اس کی چوکھٹ بیٹم دیکھتا ہوں مقام درِ مصطفعٌ الله الله مِری جال اسی راستے یہ ہو قربال ہے سیمات کی سے دُعا اللہ اللہ

أنعن

غزلیں اور افسانے کہنا ہیہ بھی کام نرالے ہیں کیکن دیکھو کتنے شاعر نعتیں کہنے والے ہیں ر هالنالفظوں کوشعروں میں نعت اسے بھی سہتے ہیں الیی نعتیں ہندو شاعر بھی تو سکتے رہتے ہیں مدحت وہ ہی لکھے نبی کی جس کو بھی تو فیق ملے مومن کا درجہ بڑھ جائے اور کافر کو بھیک ملے نعت کا ہے اِک خاص طریقہ وہ کب سب کوآتا ہے جان کٹانا نام یہ ان کے نعت یہی کہلاتا ہے آگ برستی ہو میداں میں باطل کو للکارے جو نعت کاشاعر وہ کہلائے حق پر جان نثارے جو باطل کو للکاریں کیسے دیکھو مکہ والوں کو ظلم سے کیسے مکراتے ہیں دیکھو ان متوالوں کو ہوں قانون اگر بکافر کے مومن کو منظور نہیں مستجھوتہ ہو ایمانوں پر بیہ کوئی دستور نہیں جان و مال لٹایا اینا اور گھروں کو جھوڑ گئے ہجرت کی ایمان کی خاطر ، رشتے ناطے توڑ گئے

ان کو دیکھو بدر میں جا کر کیسی شان نرالی ہے عالم آب و گِل کی قسمت کیسے بننے والی ہے مِٹ گیا باطل سب دُنیا سے رائج دین اسلام ہوا وُنیا کے ہر خطے میں جب روش رب کا نام ہوا نسبت ہے ان ہی سے ہم کولیکن ہم کیا کرتے ہیں؟ ملک لیا تھا دین کی خاطراب ہم دین سے ڈرتے ہیں سب قانون وہی کا فرکے سب کچھ غیراسلامی ہے وین نہ رائج ہونے یائے، بہت بڑی ناکامی ہے آؤ پھر اسلام کی خاطر بدر و احد سجائیں ہم ملک پیہ نافذ دین کریں یا وُنیا ہے مٹ جائیں ہم یہ ہو گی اک نعت نرالی خون سے لکھی جائے گ ہیں دُنیا میں عاشق باقی، کافر کو بتلائے گ لوگ تو کاغذ پر تکھیں ہم ورقِ دہر یہ تکھیں گے خون سیاہی ، قلم سروں کے شاعر بن کر لکھیں گے مُہرِ نبوت علم بنا کر دُنیا پر لہرائیں گے و یکھنا ریسیمات تم اِک دِن آخر ہم کر جائیں گے

دل كاا ثاثه

تری یاد ہے میرے دِل کا اثاثہ اسے ساتھ رکھتا ہوں سفر و حضر میں تری یاد سے روشنی ہے جہاں میں بہت ظلمتیں تھیں وگرنہ دہر میں تیری یاد مالک ہے دِل ایک گھر ہے

تیری یاد مالک ہے دِل ایک گھر ہے یوں گتا ہے جیسے تو بہتا ہو گھر میں سری کی کیا ہے جیسے تو بہتا ہو گھر میں

کہاں کی جدائی ہے کیبا بچھڑنا سراپا ترا بس گیا ہے نظر میں تنِ خاک گر دُور بھی ہے تو کیا غم مری رُوح وہیں ہے تو ہیں

چیک تیری یادوں کی کیسے بتاؤں مثال اس کی ملتی نہیں ہے گہر میں

> تری یاد ہے اک نرالی سی دولت مثال اس کی ملتی ہے کب سیم و زر میں

صدف نے الگ کر لیا تھا وہ قطرہ نہ ڈھلتا وگرنہ مجھی وہ گہر میں

> صدف تیری یادی ہیں سیمات دیکھو اکیلا ہوں باسی انوکھے گر میں

> >

نعت لکھنے کا قرینہ جا ہیے نور ہو جس میں وہ سینہ حاہیے ہو بدن روئے زمین پر جس جگہ دل میں بہا ہو مدینہ جاہیے حلقهٔ افکار ہو روش ضرور نام ہو ان کا سکینہ جاہیے عرش کی راہوں یہ ہیں اُن کے نقوش و کیجنا جا کر وہ زینہ جاہیے ہے برستا نور ان کے نام سے وِل میں اس کا اِک خزینہ جاہیے زندگی مانند گردابِ نام کا ان کے سفینہ جاہیے نعت شعروں میں نہیں لکھتے فقیر اں کی خاطر جاک سینہ جاہیے

فضائیں معطر ہیں خوشبو سے تیری تری یاد کا بیہ اثر دیکھتا ہوں

نہیں در دِ دل کی دوا اس جہاں میں

ترے نام میں ریہ مگر دیکھتا ہوں

تری یاد ہے ہتی ہتی میں جس کی وہی بھول ہر ڈال پر دیکھتا ہوں

ہو قمری کا نغمہ یا کوئل کی کوکو تری یاد کا اس میں گھر دیکھتا ہوں

> حیکتی ہے بجلی ، کڑکتے ہیں بادل میں تصویر دردِ جگر دیکھتا ہوں

زمین و زمال میں عجب روشنی ہے

یہ تیری ہے ، گردِ سفر و مکھنا ہے

کہیں حبیت پہ نکلا ہے سیمات شاید کہ اس سمت جھکتا قمر دیکھتا ہوں كعرف

ترآ حسن روش ہے دونوں جہاں میں تری نعت کیسے ؟ کہاں سے کہوں مکیں؟ ملیں عظمتیں ساری تیرے قدم سے ترا ابن آدمٌ بيه احسال لكھوں مكيں حکومت ، خلافت ، ریاست ، شرافت یہ حسن تصرف ہے تیراً ، کہوں میں بناؤل میں سرمہ تیری خاک یا کو جہال دونوں بے شک عیاں دیکھ لوں میں ملے موت آقاً غلامی میں تیری تیرا بن کے خادم جہاں میں جیوں میں زمانے میں بانٹوں میں خوشبو کو تیری بنول تیرا قاصد زمیں یہ پھروں منیں عطا عشق کی آگ ہو بانٹنے کو مسلمال کو درد آشنا تو کروں میں عطا ہو انہیں عظمتِ رفتہ پھر سے انہیں تیری راہوں یہ لے کے چلوں میں مٹائیں گفر کے اندھیروں کو جگ سے تریے در کا خادم انہیں دیکھ لوں میں سجائیں بیر بدر و احد کو دوبارہ تہارے ہیں خادم ریہ سب سے کہوں میں ہے سیمات کی بیہ انوکھی تمنا بيرسب ايني أتمحمول سيے بھی ديکھ لوں میں

رازيقا

ميرى بقاء تيرى بقا زندگی زندنی الجھاد ، الجھاد الجهاد ، الجهاد الجهاد ، الجهاد ۔۔۔ ہے ہیہ راہِ مصطفےٰ جان ہو حق پر فدا انقلاب ته شنا راهِ تشکیم و رضا ميرى بقاء تيرى بقا زندگی کا الجھاد ، الجھاد کا مدعا الجهاد ، الجهاد ، الجھاد الجهاد خاتمه ہو ظلم کا مٺ گئے جور و جفا اسلام کا الجهاد ، الجهاد الجھاد ، نتیخ و قرآل کو اُٹھا ہے شہیروں کی ادا بدل دے ساری فضا الجهاد ، الجهاد ، الجهاد ، الجهاد الجهاد

ا بک جھلک

چلو نعت اِک آج لکھیں نئی سی کوئی نعت خُول ہے بھی لکھ کر دِکھاؤ مسلماں کےخوں کی ندی بہہرہی ہے کہ بیہ اڑوھا زہر اُگلنے لگا ہے چلا دین حق کو ہے مرعوب کرنے شجاعت کو فاروق ہے لے کے اُٹھو صحابہ کی سنت کو پھر لیے کے آؤ ہے اسلام زندہ بیہ سب کو بتا دو شہیدانِ حق کے شہیں جانشیں ہو بڑھے روشنی چھر تمہاری اذاں سے

ا ثانہ ہے مومن کا اُلفت نبی کی محمرٌ كى عظمت كالمجضدُا أثفاوً مستحقض ہم یہ کتنی گھڑی آ سکی ہے زمانہ نئی حال جلنے لگا ہے چلا ہے بیمسلم کو مغلوب کرنے ابوبکر ساعزم پھر لے کے اُٹھو تم عثماناً وحيرةً سا جذبه وكلهاؤ أُنْھُو ظَالَمُوں ہِرِ تُو بَجَلَى گُرا دو بتا دو کہتم دِین حق کے امیں ہو بیہ باطل کی شوکت مٹا دے جہاں سے

گرے نئر جو کٹ کر زمانہ کے بیہ میں بہجانتا ہوں کہ سیمات ہے بیہ

ميرا راسته مِرا راستہ موت کا راستہ ہے اسی موت میں زندگی کا مزہ ہے زمانے پیہ کفر و شرک حیما رہا تھا وه خلق خدا په ظلم دُها رہا تھا تھا انسان مظلوم جِلِلَ رہا تھا نہ کوئی اس کی فریاد شن یا رہا تھا کرم تب زمانے بیدرت کا ہوا ہے نبی جس نے بھیجا وہ میرا خدا ہے مرا راستہ موت کا راستہ ہے اسی موت میں زندگی کا مزہ ہے کیا جس نے اعلان حق کا زمیں پر یڑی چوٹ انساں کے جھوٹے یقیں پر بنوں کی خدائی ہے، باطل کے دِیں پر گرے بُت بلندی ہے آ کرزمیں پر یمی کام رب نے نبی سے لیا ہے کہ میداں میں باطل کو رسوا کیا ہے مرا راستہ موت کا راستہ ہے ای موت میں زندگی کا مزہ ہے

لگایا تھا باطل نے جب زور اپنا کہ انساں نہ و سیھے بھی حق کا سینا نه یائے جمعی دیں جہاں میں پنینا کمشکل تھا باطل سے بوں بیر رکھنا مگرحق نے حق ہی کو غلبہ دیا ہے ہے تاریخ شاہد کہ ایبا ہوا ہے مرا راستہ موت کا راستہ ہے اسی موت میں زندگی کا مزہ ہے صحابہ نے حق یہ لٹائی تھیں جانیں الکھیں خوں سے اینے نئی داستانیں مٹے چگ سے باطل کے سارے فسانے تنصے کسریٰ کے یا قیصروں کے گھرانے یہ بدر و احد کی فتح کا صلہ ہے کہ امن وسکوں دہر کو مِل گیا ہے مرا راستہ موت کا راستہ ہے اسی موت میں زندگی کا مزہ ہے زمانے میں انساں کو گر پھھے میلا ہے یہ عہدِ صحابہؓ نے سب کچھ دیا ہے تو خواتین کو بھی جھی حق ملا ہے کہ اسلام دُنیا میں رائج ہوا ہے یمی دین ہی رکھنا غالب سدا ہے جہاد اس کیے حق نے لازم کیا ہے میرا راستہ موت کا راستہ ہے اسی موت میں زندگی کا مزہ ہے ہے باطل زمانے یہ چھانے کو پھرسے وہ جاہے ہے دیں کومٹا دے دہرسے مسلماں کو افتاد بڑتی ہے گھر سے منافق گئے ہیں کچھ ایسے بگڑ سے بول مغرب نے ان کوصلہ دے دیا ہے منافق کو مومن یہ حاکم کیا ہے مِرا راستہ موت کا راستہ ہے اسی موت میں زندگی کا مزہ ہے تقاضا ہے ایمان کا ، حیال مجھو جو پھینکا ہے کفار نے جال سمجھو ہے میداں میں مغرب کا دحّال سمجھو نہ ہو جائے اک دِن بُرا حال سمجھو یمی اب جہاں میں اُمیدوں کی راہ ہے جو بدر واُحد کےشہیدوں کی راہ ہے مِرا راستہ موت کا راستہ ہے اسی موت میں زندگی کا مزہ ہے مسلماں کےخوں سے ہے رنگین دیکھو وه تشمير ہو يا فلسطين ديھو

میں ہو یا فلسطین دیکھو وہ کشمیر ہو یا فلسطین دیکھو یا" ہرزے گو ویٹا" کاتم 'سین' دیکھو زمانے میں بچرے شیاطین دیکھو ہراک جا پہمسلم کا خول بہم رہا ہے کہاں ہیں مجاہد ؟ یہی کہمہ رہا ہے

مرا راستہ موت کا راستہ ہے اسی موت میں زندگی کا مزہ ہے اُٹھوظلم کو پھر جہاں سے مٹا دو زمانے کو سنت نبی کی دِکھا دو بٹھائے ہیں جو کفرنے بُت ، گرا دو بی نوع انسال کو پھر سے دکھا دو امن کا ، بھلائی کا رستہ جدا ہے کہ اسلام ہی بس یمی ایک راہ ہے مرا راستہ موت کا راستہ ہے اسی موت میں زندگی کا مزہ ہے ہے سودی ، یہودی نظام معیشت که دهوکه دبی کو تهیں بیہ سیاست غربیوں کا خوں بہہ رہا ہے بہ کثرت مٹی ہےز مانے سے دیں کی ریاست وہ سیمات دیکھو کدھر چل رہا ہے اُٹھا لویہ برچم کہ گھر جل رہا ہے مرا راستہ موت کا راستہ ہے اسی موت میں زندگی کا مزہ ہے

لعين

تری یاد ہم سفر ہے تری یاد وُکرہا ہے وہ جگہ ہے میری منزل جہاں تیری خاک یا ہے تر ہے نور سے ہیں روشن مری راہیں دو جہاں میں ترا نام بن کے سورج مرے گھر چیک رہا ہے ترے راستوں میں ہر جائئی جاند منتشر ہیں جونظر سے دِل کی دیکھیں وہ تراہی نقش یا ہے میں ہوں اورطلب ہو تیری ، کہاں پیمجال میری ول زار نا سمجھ ہے ہر وم توب رہا ہے متمجهی نور بانتتا تھا ترا قافلہ جہاں میں گر آج تیرا مسلم ظلمت میں گھر گیا ہے اسے اِک نظر عطا کر، اسے خود سے آ شنا کر یمی ہے علاج اس کا بیہ ورنہ مٹ رہا ہے تو پیمبرِ زمال ہے ترا نور جاودال ہے اسے کر عطا خدارا! یہی اس کا آسرا ہے دِل زندہ پھر عطا کر ، اسے درد آشنا کر ملے پھر سے قافلے میں جس سے بچھڑ گیا ہے ترے نام پر فدا ہو ، ترا درد بانٹتا ہو بن جائے اس کی گبڑی سیمات کی دُعا ہے

لعت

یس رہے ہیں اس کیے مدت سے مانند حنا ہاتھ پر تیرے بھی ہم کو بھی جامِل جائے گی ستمع کی جانب چلا بروانہ بیہ کہتے ہوئے کھوج میں تیری مگر مجھ کو فنا مِل جائے گی رہنے دو دیوانگال کو مست اینے حال میں ورنه إک دن خاک میں ساری فضامِل جائے گی حاند كو مت دُهانب بادل يا مجھے اتنا بتا کیا چکوری کوترے دِل میں جگہ مِل جائے گا جان حاضر ہے مگر اپنی ہے اتنی آرزو اس گلی میں ہم کو بھی مدفن کی جامِل جائے گی جھوڑ بیٹھے ہیں دو عالم کو ہم اس اُمید پر رہنے کواس دَریہ اِک جھوٹی سی جامِل جائے گی سبر گنبد کے مکیں تیری عطا کی خیر ہو اِک نظر ہے فانی انساں کو بقامِل جائے گی کہتا ہے سیمات خود کو تیری اُلفت کا اسیر الیی دولت ان فقیروں کو بھی کیامِل جائے گی

آب نے انسان کو پیجان دی اس کی اینی ذات ، اینی جان کی تھا بشر سب کچھ وہ تابندہ نہ تھا کھاتا پیتا تھا گر زندہ نہ تھا تھیں تھلی ہے تکھیں گر بینا نہ تھا حال سے اپنے ہی جب بگانہ تھا کون رتِ؟ کیسا خدا؟ کیسا ان حقائق کو نہیں تھا تھا وہ قاتل اور جفا جُو ، کینہ ور بند تھا اخلاص کا ، اُلفت کا در سنگ کیا آئن تھا پہلو میں سجا ہر طرف تھے عام بس جُور و جفا كفرحيمايا تھا جہاں پر جار سو آب سے ارزال تھا انسال کا لہو آی سورج جس سے نکلا دِن نیا مٹ گئے دُنیا سے سب جور و جفا کفر کی تاریکیاں رخصت ہوئیں ظلمتیں سارے جہاں سے مٹ گئیں دِل خدا کے نور سے روش ہوئے پھر سے گونجے زمزے توحید کے

عدل پھیلا ہر طرف اسلام کا سب جہال میں امن کا جرجا ہوا آپ نے وہ اوج انسال کو دیا بنده طالب بن گیا معبود کا تھا ہے مشت خاک حصہ خاک کا بن گیا راہی ہیہ عرشِ یاک کا تا ابد روش جہاں سارا ذات تیری ہے سمندر نور کا تِشنہ کب سیراب ہوتے ہیں جہاں فیض کا تیرے سمندر بیکرال خلق کی سب خوبیاں ، حسن و جمال ذات تیری سب کمالوں کا کمال علم انسال اس سے آگے کھے تہیں تو ہے دو جگ کے حسینوں کا حسیس آ دمی مستمجھے گا کیا تیرا بعد اللہ کے فقط تیرا ہے نام اپنا ہے۔ ایمان تیرا یاک نام سارے نبیوں میں ترا أونیا مقام ہے دُعا سیماتِ کی محبوب رتِ تا ابد ہم کو غلامی ہو نصیب

حسين فالمريد

و اسنت کے سانے میں حسین ا ہے خلاف سنت سرور بزید جان دے کر حق کو روش کر گیا بره ه گئی اس سمت تاریکی مزید ہے نمونہ خلق نبوی کا حسین اُ جس سے محرومی کا ہے مظہر پزید جان و مال و خاندان قربال حسينٌ دار دُنیا کی طلب کا در بزید کٹ گیا سر، جھک نہ پایا ، پیدسین ا جھک گیا باطل کے جو در بر، بزید آج بھی حق کی علامت ہے حسین اُ آج بھی ہے ظلم کا مظہر بزید خود کو دیکھو کون سی صف میں ہوتم جس کا قائد ابن حیراً یا برید

التدكى شابي تری ہر ادا میں اے نور مجسم ا ہے بنہاں مجلی ذات والی تہیں بات مخفی ہے اہل نظر سے زمانے نے دی ہے اسی پر گواہی جوہث كرچليس تيرى راہوں سے آ قا! مقدر میں ان کے لکھی ہے تاہی کوئی تو راہوں کو اب روش کرے اس کے خانستر میں ہیں شعلے ہزار کوئی ہو جو تھام لے طوفان میں اس بھٹکنے والے ناقہ کی مہار غیر کے در کی گدائی سے بھلی غیر کے ماتھوں اگر مِل حائے دار اینی راہوں سے جو بھٹلیں بدنصیب ان کے جلنے کا بھلا کیا اعتبار کاش کوئی خاک بطحا لا کے دیے قوم کے چیرے کو دیں پھر سے نکھار

ہو جبیں روش خدا کے نور سے ہو بحال اقوام میں اپنا وقار معیشت ، سیاست هو یا هو عدالت ترے نقش یا د مکھ سکتا ہے راہی زمانے کو پھر زیر کرنے کی خاطر کیے کفر آیا مہذب سیاہی مگر تیرے خادم نہ بھٹکیں گے ہرگز مقدر میں جن کے ہے تیری پناہی زمانے سے پنچہ لڑائیں گے پھر وہ تڑپ دِل میں رکھتے ہیں تیرے سیاہی ترے وصل کا بیہ حسیس راستہ ہے ترے دین کی ،خول سے دیں گے گواہی عطا نور ہو پھر سے اُمت کو آ قا تحریں وُور ذہنوں ہے ان کے سیاہی زمانے کو دے تیرا پیغام سیمات ہو قائم زمانے پیہ اللہ کی شاہی

عشق بےخود

ویکھنے بچھ کو گئے دربال سے پالا پڑ گیا ۔۔ دید کا ارمال جوال ہونے سے پہلے مرگیا

دید کی حسرت کا مرنا کتنا حسرتناک تھا لفظ حسرت کو بیہ منظر پانی پانی کر سمیا

> پھوڑ دینے کو تھاسر چو کھٹ بہتیری ایک دِن عشق بیخود تیری بدنامی سے آخر ڈر گیا

کہہ رہا تھا تیرا افسانہ نزع کے وفت بھی جاتے جاتے موت سے بھی تیری ہاتیں کر گیا

تو اسے بھولا ہے کیکن و بکھ اس کو بھی ذرا زندگی کے سارے نغمے نام تیرے کر گیا

نیم وا آسمیس کفن میں اس کی دین تھیں بیام اب تو آسمجھ کو بلانے کے لیے میں مرگیا

> کیا عجب بندہ تھا وہ سیمات جس کا نام تھا بے وفا کے نام پر کتنی وفائیں کر گیا

لعري

آتی ہے نظر گنبدِ خضرا کی روشنی تچھیلی ہے جار سو شیہ بطحا کی روشنی روش ہے ان کے نام سے سارے جہان میں مومن کا دل بھی اور دِل بینا کی روشنی مغرب کی روشنی میں ہیں تاریکیاں بہت جیجینی ہے ظلمتوں نے چیتم وا کی روشنی ننگے بدن میں جاک گریبان ہے کوئی وحشت نصیب ہے انہیں کٹوا کے روشی ہے جنس اور مال کا رشتہ فقط یہاں سم نسب بھی ہوا گئی وفا کی روشنی سب کہہ نہیں سکتا کوئی آتا ہے جو نظر مانع ہے لب کشائی سے حیا کی روشنی اس پھروں کے دلیں میں خادم ترے حبیب پاتے ہیں نور دِل میں اور آ قاکی روشی ول میں تڑی ہے سوز ہے سجدے میں آج مجھی آ تکھوں میں تیرے نقش کف یا کی روشنی کتنا رقیع مقام ہے ان کا خدا گواہ ہر طرف ان کے کرم سے برسا کی روشنی اللہ کرے کہ سینۂ مسلم ہو نور بار یوں جس سے اِک جہاں میں پھیلا کے روشنی مجھ سے فقیر کو ملے نظر کرم کی بھیک تیرے حریم ناز کی ، طیبہ کی روشنی

حسن ظاہر سے تیرے روش جہان رنگ و بو یر جمالِ باطنی کی ضو فشانی اور ہے دیکھتی ہے آنکھ گنبد کو تبھی دَر کو تبھی دِل نے جو دیکھا ہے آ قاً وہ کہانی اور ہے بهتے ہیں دریا بہت شوریدہ سُر موجیس بھی ہیں بحرِ رحمت کی تیرے لیکن روانی اور ہے حاہنے والوں سے چھپنا ہے وطیرہ حسن کا گھریہ تیرے عاشقوں کی میزبانی اور ہے تیری طاعت میں ہے لطف زندگی بیشک فقیر کیف آگیں لذت دردِ نہانی اور ہے

بإرگاه رسالت ميں

تیرا جانا برم کی رعنائیاں تو لے گیا اور در و دیوار کو ویرانیاں سی دے گیا ہیں بہت چہرے مگر لگتا ہے یاں کوئی نہیں حال کا اینے جب ان میں راز دال کوئی تہیں بھول تھلتے ہیں بہاروں میں مگر تیرے بغیر کون جائے چمن زاروں میں مگر تیرے بغیر نالۂ بلبل تو ہے سوزِ دروں باقی نہیں تیری حامت کا چمن میں وہ جنوں باقی نہیں آ گئی گروش زمانے کی جارے درمیاں د مکیر سکتا ہے زمانہ سب سسی کو شادماں گتا ہے سارا چمن بونہی اُجڑ جانے کو ہے تیرے بن اب آشیال اپنا بھر جانے کو ہے گر ملیٹ آؤ تو محفل بھر جواں ہو جائے گی ورنہ اپنی دوستی بس داستاں ہو جائے گی

پھرسے دیوانے ترے ہوں گے جنوں میں مبتلا موڑ کے رکھ دیں گے پہیہ گردش ایام کا پھر اس تحفل کو تیرے نام سے جیکائیں گے اینے سینے میں بسا کر جھے کو واپس لائیں گے خون دے کے بیہ بسایا تھا چمن تیرے لیے اس میں پالے تھے بھی سرووسمن تیرے لیے تیرے ہی روشن قدم ہے اس کو پھر جیکائیں گے ہے ہے پر تہارا نام لکھتے جائیں گ لا اللہ کی تنیخ کانے گی اندھیرے کا جگر کنبد خضرا سے روش ہو گی پھر اپنی سحر ا پناخوں سیمات دے کراتنا ہم کر جائیں گے نام آ قاً کا چمن میں پھر رقم کر جائیں گے

میری معراج که میں تیرے قدم تک پہنچا تیرے احسان کہ میں ارض حرم تک پہنچا جب نورِرسالت میرے دیدہ نم تک پہنچا تیرے ہی کرم سے بحرکرم تک پہنچا گر کے انسان تھا پھر کے صنم تک پہنچا تو نے بانٹا تھا وہ نور جو ہم تک پہنچا بيغام خداوند جهال مهم تك يهنيا ہے نور فشال دیکھے عجم کیک پہنچا

تيرى معراج كه تو لوح وقلم تك يهنجا اک ذرهٔ خاک تھا میں دوشِ ہوا پر کیاخوب وہ کمحہ وہ گھڑی اور وہ موسم گرداب معصیت میں گھرا میرا سفینه بے نور زمانہ تھا شب تار تھی ہر سو تیرا آنا شب تار کے جانے کی نوید تیرے ہی وسلے سے ملی ہم کو حیات واہ ابرِ کرم تیرا کہ صحرائے عرب سے

سیماب میں تاب تیرے نام سے آئی ورنہ میہ ڈوب کے تھا بحراکم تک پہنچا نعت .

ذراستی جا اے بادِ صبا جب ارضِ حرم سے گزرے تو وہاں عرض میری پہنچا دینا جہاں رحمت عالم رہتے ہیں ہو گا وہاں گنبدِ خضرا بھی دیکھے گی نور کا دریا بھی ذرا نظرون كوسمجها لينا ومإل رحمت عالم ريت بين تھم جانا ان کی چوکھٹ پر وہ بارگاہ عرش سے نازک تر تھر لینا نور سے حجولی وہاں کرم کے دریا ہے ہیں وہ حامد ہیں ،محمود بھی ہیں وہ اللہ کے محبوب بھی ہیں رب آپ کرے تعریف ان کی، ان کو ہی محر کہتے ہیں کھو گئی دِلوں سے یاد تیری وہاں لے جا بیہ فریاد میری آ جائیں تیری یادیں واپس ہم راہیں تکتے رہتے ہیں ہو جائے مداوا سب عم کا ، سینہ ہو روش مسلم کا چل نکلیں تیری راہوں پر ورنہ تو بھٹکتے رہتے ہیں أنهيس صدق وعدالت بهي توعطا عثان كي وراثت دوآ قاً زے قلب و حکر انہیں ایرایکا جہال نور برسنے رہیں

بیہ جاروں سوتے مِل جائیں پھر پھول چمن میں کھل جائیں بيرآ ب حيات عطاكر ديں ہم اس كوتر ستے رہتے ہيں ورنہ ریہ لوگ گئے جگ سی ریہ نام بھی تیرا لے نہ سکے یس خوردہ کھائیں کافر کا بیہ خود کو تیرا کہتے ہیں کہہ دے مجھی تو اپنا ان کو کچھ ہوش آئے آ قا ان کو اس دلدل کو پیجان سکیں جس میں یہ تھنسے رہتے ہیں ہو حاصل پھر ہے دولت دیں زندہ ہوں پھرایماں ویقیں چنگل سے نگلیں کافر کے بیراس میں پیتے رہتے ہیں تحسی عزت ان ہے ، نام گیا ، اب جان گئی ایمان گیا خون ان کے یانی کی مانند ہر ملک میں بہتے رہتے ہیں سیماب بھی ان کے خادم ہیں بیہ آخر آ پ کی اُمت ہیں بہ ان کو واپس لانے کے سب حیلے کرتے رہتے ہیں

تجھ کو اگر نہ یا سکوں کسی سے کہوں میں حالِ دل کوئی میری ہنے گا کب اوراس کو میں سناؤں کیوں تیری حسین یاد بھی تیری طرح عزیز ہے ہوں گےخفا تو لوگ ہوں میں اسے چھیاؤں کیوں ٹوٹا جو دل تو یا گیا تیرے جمال کی جھلک بکتا ہے گر ریوٹ کر منیں اسسے بچاؤں کیوں ٹوٹائس طرح سے بیر کرچیں کہاں کہاں گریں توڑاہے جس نے خوداسے اس کوئیں میہ بتاؤں کیوں تیرے قیام کے لیے تیرا ہی گھر بنا تھا یہ آ جاسیح گا جھے سے ریہ عنبروں کو یہاں بساؤں کیوں موت ہی حیات ہے آئے طلب میں گرتیری جس راه پیههونه منتظراس پر بھلامیں جاؤں کیوں جو رازداں نہیں میرے ، کہتے فقیر ہیں مجھے سینے میں لعل ہے دنن ان کو منیں بیہ بتاؤں کیوں

نام محمد روشن روشن نور کا اک مینارہ ہے ذات اپنی کےمظہر کواس ذات نے خوب سنوارا ہے ہے مخلوق نہیں شک اس میں کیکن وہ کیتا بھی ہے دوعالم میں سب سے بڑھ کرایئے ربّ کو بیارا ہے حامد ہے ،محمود بھی ہے اور محبّ محبوب بھی ہے کیبین ، طلہ، نور ، مزمل ذکر انھیں کا سارا ہے فر و شرک کی تاریکی میں سارا عالم ڈوبا تھا نور قرآں آیے ہی لائے جس نے اسے اُبھاراہے قهر و جبر کی سخت چٹانیں بوجھ بنی نہیں انساں پر آ ہے نے انسانوں کے سَر سے ظلم کا بوجھاُ تارا ہے

· جوروستم کی آنکھوں میں تب آنکھیں ڈالنامشکل تھا آ ہے نے بدرواحد سجا کر میداں میں للکارا ہے توڑ دی آپ نے کفر کی شوکت انساں کو آزاد کیا سينكرون لات منات كوآپ نے كرديا ياره ياره -آپ ہی نے تو ہر مومن کا سینہ کوہِ طور کیا ہر سجدے میں چیٹم مومن کرتی نور نظارہ ہے آ ہے ہی کے خدام کو دیکھو کیسے نا در لوگ ہے وہ آ ہے ہی کی شفقت نے ان کوکیسا خوب نکھارا ہے وُنیا کی بیہ ساری وسعت ان کے آگے سمٹ گئی قلزم میں بھی جن لوگوں نے اپنا اسپ اُتارا ہے تنصے وہ خام تیرے دَر کے آج ہوئے برگانہ ہم تیرے قدموں کی مٹی سے خالی دامن سارا ہے زد پر ہیں کفار کی پھر سے ظلم وستم میں پستے ہیں اس مشکل میں آب کوہم نے پھرسے آج بکارا ہے

پھر دے ہم کونو ہے ہدایت ، در دِ دل ہو پھر سے عطا آ قا ہم بیہ جان گئے اب یہی علاج ہمارا ہے جراًت اور بیبا کی دے، اور اسلامی غیرت بھی ورنہ تو کافر کے مقابل ابتر حال ہمارا ہے یا اللہ پھرسُن لے اپنی تیرے نبی کے خادم ہیں اک تیرا دَر اینی خاطر ، دُشمن تو جگ سارا ہے دے شعور ہمارے دِل کوچیتم بینا پھر سے دے د نکھے سکیں وہ نورِ نبوت روشنیوں کا دھارا ہے بدلے قسمت بھر سے اپنی ہاتھ ہوان کے دامن پر رحمت پھر تیری ہو حاصل جس کا ہمیں سہارا ہے پھر سے عطا ہو عشق محمہ روش پھر سے سینے ہوں مار دے نفس امارہ یا ربّ نفس نے ہم کو مارا ہے د کیھو تو سیماب کی قسمت لگتی کتنی پیاری ہے لکھنے بیٹھے نعت نبی تو لگتا کتنا پیارا ہے

اے بادِ صبا گر گزرہ تم اس شہر کے روشن رستوں سے ان روشن روشن گلیوں سے جہاں بستا ہے محبوب میرا جہاں رات بھی دن ہو جاتی ہے وال تاریکی کا گزر نہیں تیری بھی تو وہی منزل ہے جہاں بستا ہے محبوب میرا انھیں دیکھنا میری آتکھوں سے، وہاں میرا دل قربان کرنا وَر چومنا میرے ہی لب سے وہاں بستا ہے محبوب میرا لے جاؤ محبت بھی ساری ، سب عشق کے نغیے بھی لے جا لٹوا دے سارے اس وَر یر جہاں بستا ہے محبوب میرا میری ہوش کو اینے ساتھ لے جا میرے دِل کی دھڑکن کیتی جا اسی دَر یہ اسے پھیلا دینا جہاں بستا ہے محبوب میرا بیہ دھوکن حالت کہہ دے گی جو آج ہے ان کی اُمت کی وہاں مئیں تو لب نہیں کھولوں گا جہاں بستا ہے محبوب میرا

یہ حال بھی ان سے کہہ دینا جو وطن میں دیکھا ہے تو نے شائد وہ کرنے اِک نظرِ کرم، کر سکتا ہے محبوب میرا شائد وہ جذب دروں دے دے شائد ہو دردِ ول بھی عطا اللہ کو یانے کا جذبہ دے سکتا ہے محبوب میرا بیہ ساماں گر لے آئے تو پھر دیکھے صبا کیا ہوتا ہے پھر اینے چمن کو خوشبو سے بھر سکتا ہے محبوب میرا یہاں بدلیں سب حالات بھی ہم یہاں بدلیں دِن بھی رات بھی ہم پھر روشن نور کی قندیلیں کر سکتا ہے محبوب میرا قانون ہوں رُخصت کافر کے اسلام کا جھنڈا گاڑیں ہم کر گزریں جان پہ کھیل کے ہم مِل سکتا ہے محبوب میرا اس گلشن میں جو پھول کھلے لیٹا ہو درود اس کے اندر دِل دھڑ کیں نام سے اللہ کے اور تکتا ہو محبوب میرا اس راہ یہ موت ہی آ جائے سیمات خدا کا شکر کرے ر موت وہاں لے جائے گی جہاں بستا ہے محبوب میرا

اینے شیخ کے فراق میں کہاگیا سرائیکی میں

آویں ہا ماہی رَل مِل بہاں ہا لمبیاں نے راتاں گالیں کراں ہا

لد گئے او ویلے ڈھلدے کچھاویں خوش تھی کے بہناںاک بہے دی سانہویں

أجرى حويلى مر نئيں جا ديھى مڪھٹ ہے آويں ہارل کے وُکھاں ہا

آویں ہا ماہی زل مِل بہاں ہا

لبیاں نے راتاں گالیں کراں ہا

کمبیال نے راہواں بینیڈ ہے چوکھیرے سے کہلی اے جندڑی حجضجھٹ بتیہرے

یاداں نے تیریاں ساتھی سفر وچ ہے ہوں ہا تو بھی رَل کے ٹراں ہا

آویں ہا ماہی زل مِل بہاں ہا

لمبیاں نے راتاں گالیں کراں ہا

سوہنی بنائی اے ربّ نے خدائی کہ بہے تو چنگی اے صورت ·

نئیں نظری آیا کوئی تیرا ثانی ساہنویں ہے تھیویں ہا رَج کے

آویں ہا ماہی رَل مِل بہاں ہا

لہبیاں نے راتاں گالیں کراں ہا

وادیاں ، دریا ، گلشن نے صحرا سب جاگیں ڈھیٹاں کو ک

تیرے جیہا کوئی فقیرا نئیں ڈسدا کہ توں ہے کبھیں ہا سب کا

آویں ہا ماہی رَل مِل بہاں ہا

لببیاں نے راتاں گالیں کراں ہا

نعرف

چند گھڑیوں کے لیے جالی اطہر کے قریب بعد مدت کے مجھے لے کے آیا ہے نصیب اِس حضوری یہ تجھی دربان خفا ہوتا ہے کیا خبر اس کو غم ہجر کیا ہوتا ہے اس کا اصرار ہٹ جاؤں کھڑا ہوں کیونگر اور مجھے رہے کمحہ ملا ایک رہے برسوں رو کر ہے وظیفہ مرا اِن یہ درود اور سلام یوں شب و روز لیا کرتا ہوں محبوب کا نام ان کی برکات کو یا لیتا ہوں دِل کے اندر اِک جہاں اور بسا لیتا ہوں دِل کے اندر ہو کرم ان کا تو لگتی ہے دُوری بھی قریب شکر ہو کیسے ادا گر ہے دولت ہو نصیب حاضری درِ اقدس کی مگر شان الگ رکھتی ہے جاند چہرے کی مگر دیکھ ادا سجتی ہے اک ذرا صبر تو کر تھہر تو جا دیکھنے دے مجھے اس نور کے ہالے کا مزا دیکھنے دیے چند کرنوں کو تو دل میں بھی اُتر جانا ہے مَیں جلا جاؤں گا سیمات مجھے جانا ہے

كعرب

مطلعِ انوار ہے شہرِ مدینہ دکیے لو سبر گنید کا جڑا اس میں گیبنہ دیکھ لو بٹ رہے اس کی کرنوں سے جہاں میں پھول دیکھ ہے جواہر سے گراں تر ان کے در کی ڈھول د مکھ بٹ رہی ہیں رحمتیں سارے جہانوں کے لیے مرغ دل تؤیے سدا ان آشیانوں کے لیے عاصی و بدکار بھی رہ یا گئے در پر نزے کیا عجب رحمت کے موتی سج گئے در پر تر ہے بن رہا تھا ہیہ جہاں جنگل درندوں کا حضور ا آیے نے بانٹا بنی آدم میں پھر اُلفت کا نور باغی و سرکش ہے عابد و زاہد بے شار جان کے دَر یہ تھے جو ان کو بنایا جال نثار بھولے بھٹکے آدمی اللہ کے در بر آ گئے تنے جو بچھڑے مدتوں سے پھر سے گھریر آ گئے آ یا کے لطف و کرم سے بات گڑی بن گئی تتصمطیع شیطان کے کیکن اب اس سے مکھن گئی وہ ہی بندے جو جہاں میں اینے رت سے دُور تھے وہ ہی بندے بن گئے روشن منارے نور کے ہو کرم سیمات پر بھٹکا ہے عصیاں میں غریب دِل ہو روش نور سے دیدار باری ہو نصیب

اینی خاطر تو بیہ جنت کی ضانت ہو گی هو اگر کثیا کوئی دشت و صحرا میں نصیب اپنی قسمت پہ کروں ناز منیں جتنا ، تم ہے ہو بسیرا جو مرا شہرِ محکم کے قریب رونقیں جس کی جوال اور فضائیں روش کیف ایبا کہ جسے صرف کہا جائے عجیب ہیں تو نگر ترے کونے کے گدا بھی آ قا بچھ سے کوئی دُور ہو جتنا ہے وہ اتنا ہی غریب یہ دل بیار ہے منیں پیش کرتا ہوں اسے یہ مریضِ لادوا ہے اور نو حاذق طبیب ہے مرا مرض برانا بھی خطرناک بھی ہے اس کی دوا خاک میں ہے تیرے قدموں کے قریب نام کا سیمات ہے اِک خاک کی مٹھی آخر تیری راہوں کی بنے خاک جو یاور ہوں نصیب

لعري

خوش تر جمال آی کا رنگین تر ہجر بھی ہے شیریں ہے ذات آ ہے کی شیریں ہجربھی ہے کہتے ہیں عشق آگ ہے تن مُن جلاتا ہے گر ہو بیہ تیری ذات سے گلشن سجاتا ہے تھلتے ہیں دِل کے باغ میں گلشن کئی ہزار برسے ہے جن پہ ابرِ کرم آ کے بار بار است ہے گل رنگ وادیوں کی بہاریں عجیب ہیں مہکے گلوں کی ہر سُو قطاریں عجیب ہیں گاتی ہیں گیت ندیاں تیرے جمال کے وِل کیف لوٹنا ہے بس تیرے خیال کے تیر نظر کی اصطلاع کیسر بدل گئی نظرِ کرم بن ترے در پر بدل گئی دل گر ترے جمال سے سرشار ہو گیا مشت غبار حق کا طلبگار ہو گیا جس نے جلایا طُور کو تھا ایک آن میں تُو نے بہا دیا اسے دِل کے جہان میں دل ہے بس و بے جان و ہے حرف و کتاب تھا دیکھا بلیٹ کے آیا نے بس آفاب تھا دِل کھو گیا تھا اپنا تو ایبے گان میں اب عشق بانٹتا ہے وہ سارے جہان میں تیرئے کرم سے دِل مرا بے تاب ہو گیا مشتِ غبار تھا گر سیمات ہو گیا

راہ دیکھیں تری سارے سرو وسمن ہو کرم کی نظر بات بن جائے گی پھر ہے انسان کی ذات گڑی ہوئی ہو کرم کی نظر بات بن جائے گی ہم سے اسلام کا خاک وخوں کھو گیا ہو کرم کی نظر بات بُن جائے گی ہم بھی رنگینی وہر میں کھو گئے ہو کرم کی نظر بات بُن جائے گی مٹ کئی دِل کی ہیں خواہشیں سب کی سب ہو کرم کی نظر بات بن جائے گی درد چھر دِل میں ہو نور ایمان میں

تیرا جاہیں کرم سب نہالِ چمن تڑیے جان حزیں ہے بیہ دِل کی لکن تقش بھرے ہوئے بات مگڑی ہوئی دن گلڑنے گئے رات مکڑی ہوئی تیری طاعت کا ذوقِ نمو کھو گیا تیرا دامن نجھٹا ہم سے نو کھو گیا بچھ سے بچھڑے تو کمزور سے ہو گئے بخت لگتا ہے اپنے تو سب سو گئے بارعصیاں سے ہیں گرچہ ہم جاں بلب ہے فقط اب تو تیرے کرم کی طلب عشق تیرا ہو پھر سے دِل و جان میں

تڑپ سیمات سی ہو مسلمان میں ہو کرم کی نظر بات بن جائے گ كعمت

تری ذات کریم حیات ہے تیرا عشق حیات آفریں تری اِک نظر کی بات ہے تری بات حیات آفریں رہا جسم گر حیات بھی نہ حیات ہے نہ بقا ہے ہی ملے رُوح کو جو زندگی ہے حیات حیات آفریں تربے آستال کی بیہ بات ہے کہ وہ چشمہ حیات ہے یٹے زندگی وہاں دِن کو بھی وہاں رات حیات آفریں ترے راستوں میں حیات ہے ترے واسطوں میں حیات ہے ترا لفظ لفظ ہے زندگی ہر بات حیات آفریں مجھی خود حیات سے دُور تھے دِل وچپٹم سب بے نور تھے ترے در یر جو بھی آ گئے وہی ذات حیات آفریں نہ کہیں جہاں میں بہار ہے نہ کسی بھی دِل کو قرار ہے یہ سبھی تیری خیرات ہیں یہ خیرات حیات آفریں ہے یہ کارِ جہاں دراز تر مری زندگی بوی مخضر کے در یہ تیرے کمہ بھر تو ہے بات حیات آفریں تیری بارگہ عظیم تر کھڑا ہے جہاں اُمید یر ہو نقیر بر بھی تو اِک نظر ہے ہیہ بات حیات آفریں

خدا نے زمیں ساری مسجد بنا دی نہاں خانے میں دِل کی دُنیا بسا دی وہی بیعت اللہ نے رضوال بنا دی زمیں ہے خدانے وہ صورت اُٹھا دی خطا كارآ تكھول ہےصورت چھيا دي نوید طہارت سبھی کو سنا دی جہالت کی ظلمت جہاں سے مٹا دی اسی طور اِک دُنیا اس کی بسا دی تری ره میں آئی شہادت بنا دی جسے یا کے لوگوں نے وُنیا لٹا دی

قدوم فلک سابہ چوے زمیں نے نگاہِ کرم جب کسی پر پڑی تو ترے دست عالی بیہ بیعت کی عظمت وہ کانٹوں سے لبریز سیکر کا بودا بتایا فقط اینے قرآں میں اس کا وہ کیچے گھروندے مکیں جن کے لیکے تری ذات ائتی علم کا سمندر غرض جس کی جیسی بھی نسبت بنی ہے ہوئی موت بھی زندگی سیے حسیس تر عطا کر دل زار کو بھی وہ جذبہ ہو سیماب کو بھی عطا ایک قطرہ

کہ ہرقطرے میں ایک جنت بسا دی

تیری خلوت باعث جلوت زمانوں کے لیے مطلع انوار ہے دونوں جہانوں کے لیے ایے خوشا قسمت ، وہ مچھر ، وہ بہاڑی ، وہ حرا وہ کتاب حق کی وہ کیلی کرن کی ابتدا آب اس سننج جہاں میں ہو گئے جلوہ قانن کے گئی بازی جہاں پر اس پہاڑی کی مجبن بن گیا وریانه وه دربار شاهِ دوسرا قاصد رب علا اس در بد آ حاضر ہوا قسمت نوع بشر تبدیل کر دی آیے نے جذبہ بائے قلب کی جمیل کر دی آی نے ۔ نفرتوں کی آگ میں جلتی تھی جو نوع بشر آیے نے تکنی کو بدلا بن گئی شیریں اثر پھر محبت کے قریبے قلبِ انسال یا گیا ابرِ رحمت جانبے والوں کے سریر چھا گیا

کتنے بت ٹوٹے ، ہوئے ویران کتنے بت کدیے بن گئے معبد خدا کے جو بنے تنے ہے کدے تقى فقط إك غارجس كوثور كا دييتے تھے نام آپ کے تشریف لانے سے بنا اس کا بھی کام دیکھنے جاتے ہیں جس کو دہر سے جن و بشر كركة آتے ہيں فرشتے آسانوں سے سفر آئیے اِک کمحہ تھر قلبِ حزیں میں تھہریے مَر رہی ہے ہجر میں مردہ زمیں میں تھہریے آ یہ کے آنے سے بیر پھرسے جوال ہوجائے گی قلب کی مٹی مرے جنت نشاں ہو جائے گ قلب میں سیمات کے پھرسے بہار آ جائے گی پھر بڑھیں گی رونقیں اور پھر سے مستی حجائے گی

لِکھال حمد خداوند تیری سوہنا جگ بنایا خوشیاں ،خواباں ، ٹھِلاں ، باغان سب دے نال سجایا جشمے پُھٹن ، ندیاں وگن ، گیت انو کھے گاون رنگارنگ دے میوے لا کے خوب جہان وسایا سبرہ زاراں دے اندر کئی ڈاراں ہرن بنائے آب شکاری پیدا کر کے مگر انہاں دے لایا بیلے تیرے ، صحرا تیرے ، دریا وگدے تیرے حيك سمندرال وچول ياني بدلال وچ لكايا رات بنائی تے چن جاڑھے، سورج نے دِن کیتا وُ كَمْ سَكُمْ آون جاون اليتھے ميلہ خوب سجايا ہر بندے نوں سینہ دِتا ، ہر سینے دِل دِتا تم ظرفال نے دِین تیرے دا قدر شیں کوئی پایا آ ہے دیوے درد دِلاں نول آ ہے کرے دواوال عشق حسن دی تھیڈ بنا کے خوب بازار لگایا دے مک قطرہ دردال والا منگے فقیر وُعاوال واسطه د يوے ياك نبي دا شن دُعا خدايا

نعت نبی وی خشبو دل وج ساندی جاوے کب کم حرف تے لکھ لکھ رحمت لٹاندی جاوے وُنیاتے آخرت وی کچھ اس توں ودھ کے اگے رت دی حضوریاں دی باتاں ساندی جاوے ' منتے نصیب جس وے تاریکیاں وا راہی س لے جونعت اس دی ، دِل نوں جگاندی جاوے بھیجے درود رب وی شارے فرشتے اس دے فیر وی او بندیاں نوں در نے بلاندی جاوے روزِ حشر دی گرمی ، سورج وساندا اگال اینے دیوانیاں تے دامن پھیلاندی جاوے میزاں عدل والا اوکھا ہے ویلا سب تے نام نبی دی خشبو کب کہ حیمٹراندی جاوے وگڑ ہے نصیب بن دے جمکڑ ہے دِلال دے جڑ دے رحمت نبی دی کیا کیا گبڑی بناندی جاوے منگال فقیر ہر وم لطف نبی وی بارش غیراں دی ساری اُلفت دل چوں مٹاندی جاوے

أنعت

تیری دوسی توں ورھ کے نئیں کوئی سے چنگیری آئے موت دوسی وچ کٹے زندگی وی میری تیرئے جیہا ہور کوئی آیا نہ وچ نظر دے وتھا جہان سارا ، بھالی خلق بتھیری کدی بار بن کے وسیس ، دِل گھر بناواں تیرا ہووے مراد پوری ، پورے توں کچھ ودھیری ترا عشق روشیٰ اے ، تری یاد ہے اُجالا اے جانناں نہ ہووے ، دُنیا لگے اندھیری کری توں وی آ کے تکیں دِل دا نگر اساڈا تیرے بنا حکومت قائم ہے اس تے تیری دس دا جہان سارا ،سب بلدے ، بجھد ہے دیوے کیا اعتبار جگ دا مطلب دی هیرا پھیری سی عشق دا ہے جذبہ سب سیج محسبتاں نیں سیج درد ، سیج و جھوڑا ، لذت وصل وی تیری سیمات عمر ساری سیج کبھدیاں گزاری بس عشق سیا جذبه کیتی فکر گھنیری